

LAUDATE DOMINUM

na 3 głosy równe

Rafał Rozmus
[2013]

Vivace

I

mf Lau-da - - te Do-mi-num

II

mf Lau - da - - te Do-mi-num

III

mf Lau-da-te Do-mi-num Lau-da-te Do-mi-num Lau-da-te Do-mi-num Lau - da-te Do-mi-num

f Lau-da - - te Do-mi-num

f Lau - da - - te Do-mi-num

Lau-da - te Do-mi-num Lau-da-te Do-mi-num Lau-da-te Do-mi-num Lau - da-te Do-mi-num

f Lau-da - - te, lau-da - - te, lau-da - - te

f Lau - da - - te, lau - da - te, lau -

Lau-da - te Do-mi-num Lau-da-te Do-mi-num Lau - da - te Do-mi-num Lau-da-te Do-mi-num

Do-mi-num, lau-da-te Do-mi-num, lau-da-te Do-mi-num
 da-te Do-mi-num, lau-da-te Do-mi-num, lau-da-
 Lau-da-te Do-mi-num Lau-da-te Do-mi-num Lau-da-te Do-mi-num

te Do-mi-num
 Lau-da-te Do-mi-num Lau-da-te Do-mi-num Lau-da-te Do-mi-num Lau-da-te Do-mi-num,

mf Lau-da-te Do-mi-num, *mp* lau-da-te
mf Lau-da-te Do-mi-num, *mp* lau-da-te
mf lau-da-te Lau-da-te Do-mi-num Lau-da-te Do-mi-num Lau-da-te Do-mi-num

lau-da-te Do-mi-num
 lau-da-te Do-mi-num
 Lau-da-te Do-mi-num, Lau-da-te Do-mi-num Lau-da-te Do-mi-num, Lau-da-te Do-mi-num

o - - - - - om - nes
 o - - - - - lau - da - te
 Lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te *f* om - nes

gen - tes om - nes gen - tes lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te
 lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te
 gen - tes om - nes gen - tes lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te

lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num
 lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num
 lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num

o - - - - - om - nes
 lau - da - te o - - - - - lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te
 lau - da - te, lau - da - te om - nes gen - tes om - nes gen - tes
ff

lau - da - te Do - mi - num, *s.p* lau - da - te, *s.f* lau - da - te Do - mi - num, *s.p* lau - da - te,

lau - da - te Do - mi - num, *s.p* lau - da - te, *s.f* lau - da - te Do - mi - num, *s.p* lau - da - te,

lau - da - te Do - mi - num, *s.p* lau - da - te, *s.f* lau - da - te Do - mi - num, *s.p* lau - da - te,

s.f lau-da-te Do-mi-num, *s.p* lau-da-te, lau-da-te, lau-da-te Do-mi-num.

s.f lau-da-te Do-mi-num, *s.p* lau-da-te, lau-da-te, lau-da-te Do-mi-num.

s.f lau-da-te Do-mi-num, *s.p* lau-da-te, lau-da-te, lau-da-te Do-mi-num.

Andante

p Quo-niam con - fir - ma - ta est su - per nos,

p Quo-niam con - fir - ma - ta est su - per nos,

p Quo-niam con - fir - ma - ta est su - per nos,

mi - se - ri - cor - dia *f* *p* E - ius, mi - se - ri - cor - dia E - ius et

mi - de - ri - cor - dia *f* *p* E - ius mi - se - ri - cor - dia E - ius et

mi - se - ri - cor - dia *f* *p* E - ius mi - se - ri - cor - dia E - ius et

ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net ma - net in ae - ter - nam.

ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net ma - net in ae - ter - nam

ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net ma - net in ae - ter - nam

Tempo I

a tempo

f Lau-da Lau-da-te Lau-da-te

f La E - um *a tempo* Lau-da-te

f Lau-da-te lau-da-te *f* Lau-da-te E - um, lau-da-te

a tempo

f lau-da-te E - - um, lau - da - te

a tempo *f* lau-da-te E - - um *p* lau-da-te E - um, lau-da-te E - um, lau-da-te E - um,

a tempo *f* lau-da-te E - um lau - da - te *p*

Musical score for the first system, featuring three staves. The top staff is a vocal line with lyrics: "lau-da-te E-um, lau-da-te E-um, lau-da-te om-nes". The middle staff is a vocal line with lyrics: "lau-da-te E-um, lau-da-te E-um, lau-da-te om-nes". The bottom staff is a piano accompaniment with lyrics: "o-nes". The time signature is 6/8. Dynamics include *f* and *o*.

Musical score for the second system, featuring three staves. The top staff is a vocal line with lyrics: "o-nes om-nes om-nes po-pu-li". The middle staff is a vocal line with lyrics: "lau-da-te E-um lau-da-te om-nes om-nes po-pu-li". The bottom staff is a piano accompaniment with lyrics: "o-nes om-nes po-pu-li". The time signature is 6/8. Dynamics include *f* and *o*.

Musical score for the third system, featuring three staves. The top staff is a vocal line with lyrics: "lau-da-te E-um o-nes om-nes". The middle staff is a vocal line with lyrics: "lau-da-te E-um o-nes om-nes". The bottom staff is a piano accompaniment with lyrics: "lau-da-te E-um, lau-da-te E-um, lau-da-te E-um". The time signature is 6/8. Dynamics include *f* and *o*.

Musical score for the fourth system, featuring three staves. The top staff is a vocal line with lyrics: "o-nes, lau-da-te E-um". The middle staff is a vocal line with lyrics: "o-nes, lau-da-te E-um". The bottom staff is a piano accompaniment with lyrics: "lau-da-te E-um, lau-da-te E-um, lau-da-te E-um". The time signature is 6/8. Dynamics include *f* and *o*.

om-nes o - - - - om-nes *p* po - pu - li, *meno mosso*
rall.....

om-nes *p* po - pu - li *meno mosso*

om-nes *p* po - pu - li *meno mosso*

pp po - pu - li

pp po - - pu - li

pp po - - pu - li