



REGULAMIN

CANTANTES LUBLINENSIS – **EDYCJA SPECJALNA**
Międzynarodowy Festiwal Muzyki Chóralnej
ma charakter konkursu **ZDALNEGO**
i odbędzie się w terminie **11-12 grudnia 2020** w Lublinie

I Organizator:

- ✓ Polski Związek Chórów i Orkiestr Oddział w Lublinie

II Cele Festiwalu:

- ✓ Upowszechnianie wartościowych artystycznie utworów muzyki chóralnej
- ✓ Prezentacja osiągnięć kompozytorów muzyki chóralnej związanych z miastem Lublin i Lubelszczyzną - popularyzacja ich utworów
- ✓ Rozpowszechnianie twórczości związanej ze Św. Janem Pawłem II w 100-rocznicę urodzin Papieża
- ✓ Prezentacja osiągnięć chórów i zespołów
- ✓ Doskonalenie poziomu wykonawczego amatorskich zespołów chóralnych
- ✓ Promocja Lublina i Lubelszczyzny

III Warunki zgłoszenia:

- ✓ Uczestnikami Festiwalu mogą być amatorskie chóry i zespoły wokalne z Polski i z zagranicy występujące w 9 kategoriach:

A chóry dziecięce

A1 chóry dziecięce szkolne (do lat 10)

A2 chóry dziecięce pozaszkolne (do lat 10)

A3 chóry dziecięce szkolne (do lat 13)

A4 chóry dziecięce pozaszkolne (do lat 13)

A5 chóry dziecięce szkolne (do lat 16)

A6 chóry dziecięce pozaszkolne (do lat 16)

A7 chóry szkół muzycznych I stopnia (podstawowych)

B chóry młodzieżowe (do lat 19)

B1 chóry młodzieżowe mieszane

B2 chóry młodzieżowe głosów równych

B3 chóry mieszane młodzieżowe szkół muzycznych II stopnia (ponadpodstawowych)

B4 chóry głosów równych szkół muzycznych II stopnia (ponadpodstawowych)

C chóry głosów równych

D chóry akademickie

D1 chóry uczelniane

D2 chóry uczelni muzycznych i wydziałów muzycznych

E chóry mieszane stowarzyszeń, domów kultury, towarzystw śpiewaczych itp.)

F chóry parafialne

G chóry seniorów (średnia wieku powyżej 50 lat)

H zespoły wokalne (ilość wykonawców do 18 osób)

Kategoria OPEN chóry i zespoły wokalne 12-18 osób

Dopuszcza się 10-procentowe odstępstwo od proponowanego wieku i liczby uczestników danej kategorii.

- ✓ Podstawą uczestnictwa w CANTANTES LUBLINENSIS jest prawidłowe wypełnienie KARTY ZGŁOSZENIA dostępnej na stronie www.pzchio.lublin.pl i przesłanie na adres pzchio.lublin.pl@gmail.com wraz z krótką informacją (w wersji "do edycji") o chórze/zespole, zdjęciem i nutami w wersji elektronicznej do dnia **7 grudnia 2020**.

IV Warunki uczestnictwa:

- ✓ Ocenie podlega wykonanie repertuaru konkursowego nagranych w formie audio-video dokonane do dnia **9 grudnia 2020** wg szczegółowych instrukcji organizatora
- ✓ **Szczegółowe instrukcje dotyczące nagrania konkursowego:**
po przesłaniu zgłoszenia i zakwalifikowaniu przez Radę Artystyczną (do 2 dni po zgłoszeniu) zespół otrzyma drogą mailową numer identyfikacyjny w formacie jpg, który powinien być wydrukowany i uwidoczniiony podczas występu konkursowego
- ✓ Repertuar konkursowy w kategoriach A-H powinien obejmować dwa utwory **a cappella** (dopuszcza się wykonanie jednego utworu wokalnie-instrumentalnego), przy czym
 - ✓ **pierwszy to utwór związany ze Św. Janem Pawłem II w 100-rocnicę urodzin Papieża** (dodatkowo punktowany, maksymalnie 2 pkt.)
lub utwór o tematyce sakralnej
 - ✓ **drugi to utwór kompozytora lubelskiego z KONKURSU DLA KOMPOZYTORÓW LUBELSKICH (wszystkie dotychczasowe edycje)**
- komplet nut dostępny na stronie www.pzchio.lublin.pl (dodatkowo punktowany, maksymalnie 2 pkt.)
lub utwór o tematyce świeckiej
- ✓ Repertuar konkursowy w kategorii OPEN powinien obejmować dwa utwory, przy czym
 - ✓ **pierwszy to utwór związany ze Św. Janem Pawłem II w 100-rocnicę urodzin Papieża** (dodatkowo punktowany, maksymalnie 2 pkt.)
lub utwór o tematyce sakralnej
 - ✓ **drugi to utwór kompozytora lubelskiego zgłoszony do KONKURSU DLA KOMPOZYTORÓW LUBELSKICH (wszystkie dotychczasowe edycje)**
- komplet nut dostępny na stronie www.pzchio.lublin.pl (dodatkowo punktowany, maksymalnie 2 pkt.)
lub utwór dowolny
- ✓ Kwalifikacji do Festiwalu dokonuje Rada Artystyczna, a jej decyzje zostaną przekazane chórom drogą elektroniczną:
do 2 dni po otrzymaniu zgłoszenia

- ✓ Chóry zakwalifikowane do udziału w Festiwalu do dnia **7 grudnia** uiszczą opłatę wpisowego w kwocie **400 zł**, członkowie Polskiego Związku Chórów i Orkiestr – **200 zł** (potwierdzone przez oddział PZChIO, do którego należy chór) na konto organizatora CANTANTES LUBLINENSIS:

Bank Pekao S.A. 18 1240 5497 1111 0000 5004 5208

tytuł wpłaty: nazwa chóru/zespołu, miejscowość, CANTANTES LUBLINENSIS SE

Wpisowe nie podlega zwrotowi. Brak wpłaty może skutkować skreśleniem z listy uczestników festiwalu

- ✓ Chóry mogą wystąpić w więcej niż jednej kategorii (za udział w każdej dodatkowej kategorii należy uiścić wpisowe w wysokości **300 zł** lub **150 zł** dla członków PZChIO), z zastrzeżeniem: w każdej kategorii inny repertuar

V Kryteria konkursowe:

Występy chórów oceniać będzie Jury złożone ze specjalistów – muzyków, chórmistrzów

- ✓ Kryteria oceny:
techniczne: emisja głosu, intonacja, rytmika, dykcja, walory brzmieniowe
interpretacyjne: stylowość wykonania, dobór repertuaru, ekspresja wykonawcza, ogólny wyraz artystyczny

**Ogłoszenie wyników konkursu odbędzie się
12 grudnia w godzinach wieczornych
na kanale YouTube CANTANTES LUBLINENSIS
(o szczegółach będziemy informować na bieżąco)**

- ✓ Informacja o punktacji ogólnej zostanie zamieszczona na stronie www.pzchio.lublin.pl po zakończeniu festiwalu

VI Nagrody:

- ✓ Dyplomy:

Złoty Dyplom (pasma) – 90 do 100 punktów

Srebrny Dyplom (pasma) – 80 do 89,9 punktów

Brązowy Dyplom (pasma) – 70 do 79,9 punktów

- ✓ Nagroda Główna GRAND PRIX dla najlepszego chóru CANTANTES LUBLINENSIS (nie dotyczy kategorii OPEN)
- ✓ Nagroda za II i III punktację konkursu
- ✓ NAGRODA SPECJALNA za najciekawsze wykonanie utworu związanego ze Św. Janem Pawłem II w 100. rocznicę urodzin Papieża
- ✓ NAGRODA SPECJALNA za najlepsze wykonanie utworu kompozytora lubelskiego z KONKURSU DLA KOMPOZYTORÓW LUBELSKICH wszystkie dotychczasowe edycje
- ✓ Inne NAGRODY SPECJALNE
- ✓ Wyróżnienia, dyplomy uczestnictwa

Jury ma prawo do innego niż przewiduje regulamin podziału nagród.
Organizator ma prawo przyznawania nagród pozaregulaminowych.

Szczegółowych informacji udziela biuro CANTANTES LUBLINENSIS:

e-mail: pzchio.lublin.pl@gmail.com

www.pzchio.lublin.pl

tel. 507 161 888, 502 565 876

adres: PZChIO Oddział w Lublinie al. Kraśnicka 2a, 20-718 Lublin

Cantantes Lublinensis