

V.1
Ti-li ti-li-la Tee lee tee lee la ti-li ti-li-la tee lee tee lee la ti-li ti-li-la tee lee tee lee la

V.2
Ti-li-ti-li-tir-li tir - la - la tir-la tu-ra-la tir - la tar-la ti-li ti-li-tir-li tir - la - la tir-la tu-ra-la la Tee lee tee lee teer ley teer - la - la teer la tu-ra-la teer - la tar-la tee lee tee lee teer ley teer - la - la teer la tu-ra-la la

V.3
Stuk stuk puk puk stuk stuk puk puk stuk stuk puk puk stuk stuk puk Peck peck peck peck peck peck peck peck peck peck peck peck peck peck peck peck

V.1
Ti-li ti-li-la Tee lee tee lee-la ti-li ti-li-la tee lee tee lee-la Coś wtra - wie pisz - czy, wliś - ciach gra, By the stream I sit and dream,

V.2
tur - li - la tur - lee - la tur - li - la tur - lee - la Coś wtra - wie and I sit and

V.3
stuk peck stuk peck stuk peck stuk peck Coś wtra - wie and I sit and

V.1
wgó - rze śpie - wa: tur - li - la - la! Kon - cert! do la - suprzyjdz na kon - cert! Kon - cert! some where sounds: tur - lee - lee - ley... Con - cert? Is it a fo - rest con - cert? Con - cert!

V.2
pisz - czy: Kon - cert! Kon - cert! dream Con - cert! Con - cert!

V.3
pisz - czy dream

V.1
Leś - ne pta - ki już śpie - wa - ją Kon - cert! Kon - cert! All birds are al - rea - dy sing - ing. Con - cert! Con - cert!

V.2
na swój kon - cert za - pra - sza - ją Fo - rest con - cert is be - gin - ing!

V.3
Leś - ne pta - ki za - pra - sza - ją! Kon - cert! Kon - cert! All birds are al - rea - dy sing - ing. Con - cert! Con - cert!

V.1

Ti-li ti-li-la
Tee lee tee lee la

ti-li ti-li-la
tee lee tee lee la

ti-li ti-li-la
tee lee tee lee la

V.2

Ti-li-ti-li-tir-li tir - la - la
Tee lee tee lee teer ley teer - la - la

tir-la tu-ra la tir - la tar-la
teer la tu-ra la teer - la tar-la

ti-li ti-li-tir-li tir - la - la
tee lee tee lee teer ley teer - la - la

tir-la tu-ra la la
teer la tu-ra la la

V.3

Stuk stuk puk puk
Peck peck peck peck

stuk stuk puk puk
peck peck peck peck

stuk stuk puk puk
peck peck peck peck

stuk stuk puk puk
peck peck peck peck

stuk stuk puk
peck peck peck

Na drugim powtórzeniu refrenu po 2 zwrotce wprowadzić poniższy akompaniament rytmiczny i przeprowadzić również przy trzecim powtórzeniu refrenu.

The rhythmic accompaniment at the second and third ending refrain.

33

V.1

V.2

V.3

Legenda:

- ☉ klaskanie o kolana (*clapping on the knees*)
- / klaskanie w dłonie (*clapping your hands*)
- × tupanie naprzemiennie (*tapping alternately with feet*)