

A.M.D.G.
Mała doksologia op. 0,12

Franciszek Jonasz Lewocki

Powoli, mistycznie

Sopran *mp* Chwa - ła! *mp* Chwa - ła! *f* Chwa - ła!

Alt *mp* Chwa - ła! *f* Chwa - ła! *f* Chwa - ła!

Tenor *f* Chwa - ła! *div. mp* Chwa - ła! *f* Chwa - ła! Chwa - ła!

Bas *mp* Chwa - ła! *div. mp* Chwa - ła! *f* Chwa - ła! Chwa -

8 subtelnie

S Chwała Ojcu i Synowi, i Duchowi Świę -

A Oj - cu /no - wi Du - cho -

T Oj - cu Sy - no - wi Du - cho - wi

B ła! Oj - cu /no - wi Du - cho -

16

S
te - mu, jak by - ła na po *ff* cząt - ku, te - raz i zaw - sze, i na

A
wi /czą - ku, *ff* te - raz zaw - sze, i na

T
8 Świą - te - mu /czą - ku, *ff* te - raz i zaw - sze, i na

B
wi /czą - ku, *ff* te - raz zaw - sze, i na

22

S
wie - ki - wie - ków. A - men! *mf* tajemniczo boleśnie A - men. A - men.

A
div. wie - ki - wie - ków. A - men! *mf* A - men. A - men. div.

T
8 wie - ki wie - ków. A - men! *mf* A - men. A - men.

B
wie - ki - wie - ków. A - men! *mf* A - men. A - men.

32 ca ~ 2'

brzmiąco, słodko

S *f* A - men! *f*

A *mf* A - me - en. A - me - en! *f*

T *f* A - men! *mf* A - men. A - men! *f*

B *mf* A - men. A - men! *f*

30 I - 17 II 2018