

5. JADE JO SE, JADE

Tempo krakowiaka

Opr. T. Szeligowski 1945.

Soprany

Alty

Głosy męskie

Ja - de jo se, ja - de,
Ja - de jo se, ja - de,
Ja de jo se, ja - de, ja - de, jo se ja - de, ja - de,

wsyc - ko fur ma ne - cka, nie z ja - kiem to - wa - rem, tyl - ko z ko -
wsyc - ko fur - ma - ne - cka, nie z ja - kie - m to - wa - rem, tyl - ko z ko -
wsyc - ko, wsyc - ko fur - ma - ne - cka, nie z to - wa - rem, nie z to - wa - rem, tyl - ko, tyl - ko

cha - ne - cka, nie z ja - kiem to - wa - rem, tyl - ko z ko - cha - ne - cka.
cha - ne - cka, nie z ja - kie - m to - wa - rem, tyl - ko z ko - cha - ne - cka.
z ko - cha - ne - cka, nie z to - wa - rem, sie z to - wa - rem, tyl - ko, tyl - ko z ko - cha - ne - cka.

Ja - de jo se, ja - de, ba - toz - kiem

Ja - de jo se, ja - de, ba - toz - kiem

Ja - de jo se, ja - de, ja - de, ja - de, ba - toz - kiem nie

nie śmi - gom, do - bre ko - ni - ki mam, za nie - mi nie dźwi - gom,

nie śmi - gom, do - bre ko - ni - ki mam, za nie - mi nie dźwi - gom,

śmi - gom, śmi - gom, do - bre, do - bre ko - ni - ki mam, za nie - mi nie dźwi - gom, dźwi - gom,

do - bre ko - ni - ki mam, za nie - mi nie dźwi - gom.

do - bre ko - ni - ki mam, za nie - mi nie dźwi - gom,

do - bre, do - bre ko - ni - ki mam, za nie - mi nie dźwi - gom, dźwi - gom. Ja - de jo

Ja - de jo se, ja - de na kó - ni - ku gnia - dem,
 Ja - de jo se, ja - de na kó - ni ku gnia - dem,
 se, ja - de, ja - de jo se, ja - de na kó - ni - ku gnia - dem,

ce - koj ze mie, ce - koj pod wi - śnio - wym sa - dem, ce - koj - ze
 ce - koj ze mie, ce - koj pod wi - śnio - wym sa - dem, ce - koj - ze
 ce - koj ze mie, ce - koj pod wi - śnio - wym sa - dem, ce - koj - ze

mie, ce - koj pod wi - śnio - wym sa - dem. He - j!
 mie, ce - koj pod wi - śnio - wym sa - dem. He - j!
 mie, ce - koj pod wi - śnio - wym sa - dem. He - j!